

# CULTURA & ESPECTÁCULOS

**TEATRO** | El escritor Carlos Garrido prepara el estreno de «Estrelles i talaiots», una obra divulgativa protagonizada por el menorquín Rodo Gener y Xavi Núñez

## Un diálogo entre la cultura de las épocas romana y talayótica

RUBÉN P. ATIENZA

Hubo un momento en el tiempo en el que los caminos de las culturas talayótica y romana se cruzaron. ¿Cómo fue el encuentro? Esa es la respuesta que busca el escritor Carlos Garrido en «Estrelles i talaiots», un texto escrito el año pasado y en cuya lectura ya trabajan sus dos protagonistas, el menorquín Rodo Gener en la piel de un habitante de la época talayótica y el mallorquín Xavi Núñez, que se encargará de dar vida a uno de los protagonistas del desembarco del Imperio Romano en Baleares.

«La obra está planteada como un diálogo entre ambas culturas», avanza Garrido, quien estrenará la pieza en Mallorca en el mes de abril y hará «todo lo posible» para venir a Menorca a lo largo de 2017. «Los protagonistas representan dos mundos totalmente distintos; por un lado el talayótico, con sus clanes preestatales y su ideología mágica, y por otro el romano, el de la república, un estado muy organizado, y con una gran diferencia en aspectos tecnológicos y culturales».

### EL SELLO DE GARRIDO

«Estrelles i talaiots» es una producción con el característico sello de Carlos Garrido, especializado en lo que el denomina microespectáculos, de una hora de dura-



**Arte al aire libre.** El menorquín Rodo Gener, durante la representación en Cabrera de otra de las producciones de Garrido, «Jo Odisseu». • FOTO C.G.E.

ción aproximadamente e itinerantes, es decir en espacios preferiblemente naturales. «Estos tienen que proporcionar una atmósfera especial», añade el escritor sobre un formato, que en el caso de esta producción encajaría perfectamente con los yacimientos arqueológicos de las Islas. En ese sentido, Gener confiesa que a su juicio el espacio de Son Catlar, en Ciutadella, sería uno emplazamiento «fantástico».

•••  
**Garrido estrenará la obra en Mallorca en abril y hará «todo lo posible» para que llegue a Menorca**

El otro elemento que define a las obras de Garrido, que para esta producción contará con la música de María Forteza, es su carácter

divulgativo. «El texto, a través de las aportaciones de los protagonistas, está pensado para aportar información básica sobre la importancia de la cultura talayótica y hacer una aproximación emocional». En ese sentido, el autor pone el acento en que todo lo que se sabe sobre esa cultura se conoce básicamente a través de la arqueología, cuyos bienes aspiran a alzarse el próximo mes de junio con el reconocimiento por parte de la Unesco como

**Gener arranca la temporada cargado de proyectos**

Si el actor menorquín despidió el año pasado con una buena agenda de trabajo, 2017 llega también con buenas perspectivas artísticas. Y es que además del montaje que ya prepara junto a Carlos Garrido, también ultima los detalles del estreno del nuevo espectáculo de la compañía de la que es socio, La Impaciència Teatre. En esta ocasión han apostado por acercarse al mundo del cómic con una adaptación propia de la historia narrada en las viñetas por Javier de Isusi en «He vist balenes». Gener continuará también de gira con «Un tranvia anomenat Desig, de El Somni Produccions. Adaptada por Sergi Baos, gracias al circuito impulsado por el Govern balear, la pieza viajará a las cuatro islas del Archipiélago: por el momento la intención representar el texto de Tennessee Williams en Es Mercadal y Maó.

patrimonio de la humanidad. «La cultura talayótica implica también una estética, una forma de ver el mundo, es una magia, un cosmos...», concluye el autor del guión.

Cabe recordar que Garrido ya triunfó el pasado mes de septiembre con la producción «El secreto de Ciutadella», una representación en formato itinerante sobre la historia de la ciudad que logró congregarse en una de sus funciones a 350 espectadores.

## Recta final para el XV Premi Contarella de literatura infantil

REDACCIÓN

Algo menos de un mes, hasta el 17 de febrero. Ese es plazo que tienen todavía quienes quieren participar en una nueva edición, la número 15 ya, del certamen de literatura infantil que organiza el Ayuntamiento de Ciutadella, el Premi Contarella.

Cabe recordar que se trata de una convocatoria, que desde 2013 tiene carácter bienal, a la que pueden concurrir obras, ya sean cuentos o narraciones breves, de tema libre pero siempre inéditas y espe-

cialmente dirigidas al público infantil. Tal y como se recoge en las bases, los participantes que aspiren a alzarse con el premio habrán de tener al menos 14 años. El ganador recibirá 500 euros y el compromiso del Consistorio de editar la obra. La portada de ésta contará con una ilustración a cargo de los alumnos de los talleres de dibujo y pintura del Centre Municipal d'Art de Ciutadella. La entrega del premio se realizará el próximo mes del abril, coincidiendo con las actividades organizadas para celebrar la Fiesta del Libro.

## BREVES

MAÓ

**Los trastornos del aprendizaje, temática del nuevo curso de la UIMIR**

► La sede del Institut Menorquí d'Estudis acogerá los días 27 y 28 de este mes un nuevo curso organizado por la Universitat Internacional de Menorca Illa del Rei (UIMIR). El mismo lleva por título «Trastorns dels aprenentatges. Diagnòstic i Tractament» y será impartido por los doctores Josep Moya, Montserrat Palau y Cristina Fabregà. La convocatoria ha suscitado tanto interés que los organizadores se han visto obligados a cerrar ya la matrícula.

MADRID

**Más de 13.000 visitantes en la exposición sobre la Menorca talayótica**

► «La arquitectura talayótica en la Prehistoria de Menorca», la exposición que hasta el próximo domingo se puede ver en el Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid ha sido visitada ya por más de 13.000 personas. La muestra, que abrió sus puertas el pasado 27 de octubre, contó la pasada semana con el apoyo del director insular de Cultura, Antoni Ferrer, que visitó la capital para ofrecer una conferencia.

MAÓ

**Presentación del libro «El Gran Tour del pintor Calbó», hoy en la sede del IME**

► Dentro del marco de actividades para celebrar el año de Pasqual Calbó, Can Victori, sede del Institut Menorquí d'Estudis (IME), acogerá esta tarde, a partir de las 20 horas, la presentación del libro «El Gran Tour del pintor Calbó», de Miquel Àngel Pons Povedano. El acto será presentado por el historiador Guillem Sintès y contará también con la participación del conseller de Cultura, Miquel Àngel María, y la coordinadora científica del IME, Josefina Salord.